

عمادالدین شیخ الحکمایی<sup>۱</sup>

## مهر و سجل احمد نیریزی

سنند

نسخه اصل وقف‌نامه مدرسه امامیه شیراز<sup>۲</sup> را خانواده مرحوم ملک از خارج از ایران خریدند و در سال ۱۳۸۵ به کتابخانه ملی ملک اهدا کردند. بانی و واقف این مدرسه امام ویردی‌بیگ و تاریخ سند ۱۰۹۴ق است. این سند، علاوه بر ارزش بسیار تاریخی و فرهنگی، برای تاریخ هنر خوشنویسی نیز اهمیتی ویژه دارد. وقف‌نامه طوماری بلند است به خط رقاع احمد نیریزی<sup>۳</sup> و در حاشیه سمت راست سنند، سجل (گواهی) او نیز دیده می‌شود. پیش‌تر نیز به خط او چند وقف‌نامه دفترچه‌ای از شاه سلطان‌حسین صفوی در کتابخانه‌های آستان قدس و موزه ملی و کتابخانه مجلس سراج کرده‌اند؛ اما این سند و یادداشت، با توجه به تاریخش، نکاتی تازه از زندگی نیریزی را افشا می‌کند. او در این نوشته خود را «فخرالدین احمد نیریزی‌الاصل شیرازی‌المسکن» خوانده و در ذیل نوشته از مهر خود (برگرفته از آیه ۶ سوره «صف») استفاده کرده است.

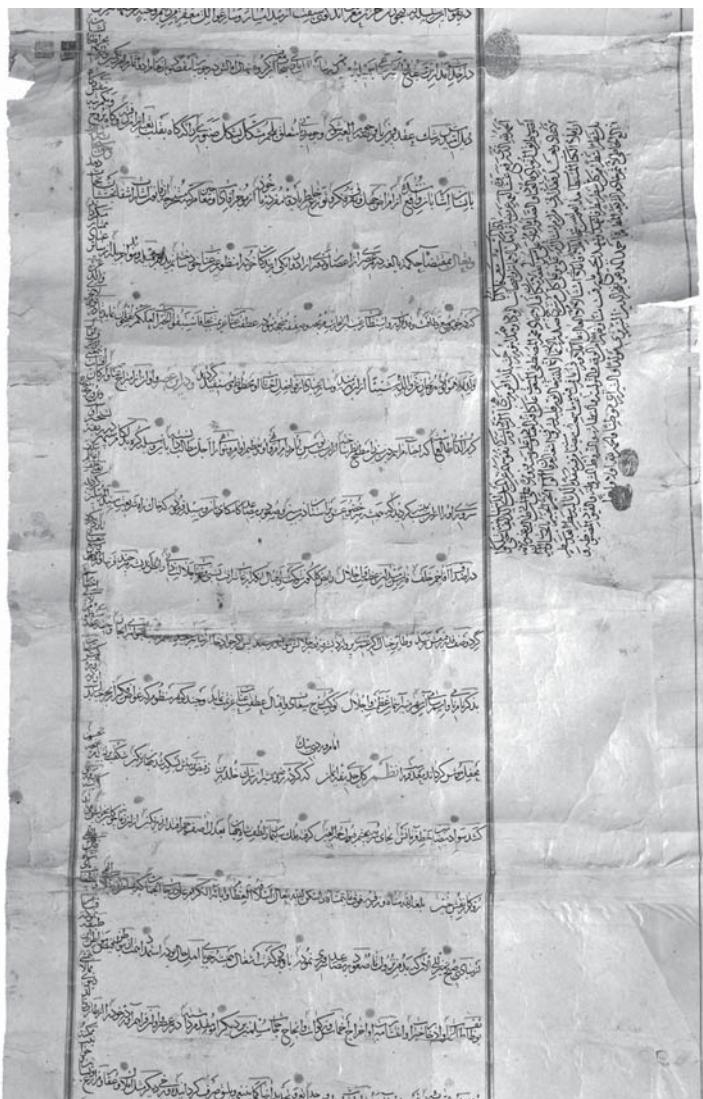
هیچ‌یک از منابعی که به زندگی او پرداخته‌اند به سکونت او در شیراز اشاره نکرده و مهری از او را ننموده‌اند. علاوه بر آنکه از این خوشنویس شهریار از ۱۰۸۷ تا ۱۰۹۶ق تنها دو نسخه از صحیفة سجادیه شناخته شده و نمونه حاضر می‌تواند بخشی از این خلاصه را پر کند، اصالت این سند می‌تواند به مقایسه و تطبیق غونه‌های منسوب به او کمکی شایان کند؛ بهویژه آنکه تقریباً همه رقمهای نسخه‌های نوشته به خط او با قلم رقاع کتابت شده است.

### متن سجل

مادام الرب معی فلا ابالی

الحمد لله الذي رفع غشاوة العَمَة عن بصائر اهل الايمان و اصحاب الوداد و هداهم بنور رحمته الى اقوم مناهج الرِّشاد و زكي نفوسيم عن الميل الى الدّنيا الفانية حتى سلکوا / اصوب طريق الزَّهاد و العباد .

و الصلوة و السلام على متولى بقعة الامكان قبل الاجياد، محمد المصطفى المبعوث على كافة العباد و على وصيه و وزيره على بن ابي طالب و عترته الائمة / الاجماد.



و بعد، فقد أمرني من لزم أمثال أمره علىٰ و علىٰ كلّ من شرح صدره بالإيمان لأنَّ الله تعالى نور قلبه بشروق أشعة العرفان، الواقف الخير الخير بالحساب والميزان / ان أملاً الكتاب المستطاب هذا بعون الله سبحانه إملاً فأملاً امثلاً لأمره العالى ما أملاً و رقمت ما رقمت فيه غبٌ ما سمعت مضامينه من فيه مقدماً إلى تاليه سطرًأ بعد سطر / بل شطرًأ شطرًأ من كل سطرٍ سطريٍ فأشهدى و شهدت بجميع ما رقمت متناً و ظهرأ من الوقف والتولية والتظاره والشروط المشروطة والقيود المضبوطة و / أنا العبد الخاطئ الأئم، خادم الشّريعة المطهرة، أَحْمَد، المدعو بفخر الدين التيريزى مولداً و الشيرازى موطنًا و الحمد لله اولاً و اخراً.

[مهر] : (يأتي من بعد اسمه احمد). □

### كتاب نامه

- افشار، ایرج. «وقنایه مدرسه امامیه شیراز» در: رسول جعفریان (و.).  
میراث اسلامی ایران، قم، کتابخانه آیت الله مرعشی، ۱۳۷۷، دفتر نهم.  
مسار، محمدحسن. «احمد نیریزی» در: دایرة المعارف بزرگ اسلامی، ج. ۷.  
بیانی، مهدی. /حوال و آثار خوشنویسان، تهران، علمی، ۱۳۶۳.  
شیخ الحکمای، عمال الدین. «قرآن خطی کتابخانه مجلس، وقف قرائت امام زمان» در: وقف، میراث جاویدان، ش ۴ (۱۳۷۲)، ص ۴۵-۴۲.

### پی نوشتها:

۱. پژوهشگر مؤسسه باستان‌شناسی دانشگاه تهران  
۲. متن این وقف نامه را پیش تر استاد ایرج افسار بر اساس رونوشتی ناقام (بدون سجلات کامل) منتشر کرده است: رسول جعفریان (و.).  
میراث اسلامی ایران، ص ۶۷۱ - ۶۸۳.  
۳. برای شرح احوال او، نک: محمدحسن مساري، «احمد نیریزی»،  
مهدی بیانی، /حوال و آثار خوشنویسان، ج ۴ و ۳، ص ۱۰۲۹ - ۱۰۴۱.  
نیز برای قرائی دیگر به خط، او نک: عمال الدین شیخ الحکمای، «قرآن خطی کتابخانه مجلس، وقف قرائت امام زمان».

